

فصل نامه داخلی

سنگین تایر جنوب

سال سوم - شماره ۱۱ - پاییز ۹۳

رایگان



دانستنی های تایر
جام جهانی و یوز ایرانی
نوبل اقتصاد چیست؟
جان دانلوپ

رایگان

سنگین تایر چتوپ

بزرگترین تأمین کننده تخصصی لاستیک های لیفتراک



رایزن
ارسال و لاستیک به سراسر کشور

بسمه تعالی

فهرست

- ۱ سخن آغازین.....
- ۲ دانستنی های تایر.....
- ۳ عیوب سایش تایر.....
- ۵ ایمنی و بهداشت حرفه ای.....
- ۶ جام جهانی و بوز ایرانی.....
- ۷ چرا لاستیک های کنتیننتال.....
- ۸ مردان قوی تایرهای بزرگ.....
- ۹ نشان تجاری.....
- ۱۰ توپوتا، برترین برند ۲۰۱۴.....
- ۱۱ مدیریت.....
- ۱۲ نوبل اقتصاد چیست.....
- ۱۳ سلامت.....
- ۱۴ آیا میدانید؟.....
- ۱۶ برخی از مشتریان سنگین تایر جنوب.....
- ۱۷ ابران گردی / باغ عقیق آباد.....
- ۱۸ جهان گردی / جنگل های اسرار آمیز.....
- ۱۹ مدیریت زمان / جلوگیری از چهار مشکل.....
- ۲۰ اختراعات.....
- ۲۱ تاریخ / جنگ جهانی دوم.....
- ۲۲ من بار مهرانم.....
- ۲۳ داستان.....
- ۲۴ ورزشی / جام جهانی فوتبال.....
- ۲۵ رکورد های گینس / ساختمان های بلند.....
- ۲۶ معماری و مهندسی / برج آزادی.....
- ۲۷ ادبیات / حکایت های مثنوی معنوی.....
- ۲۸ توصیه های پیکاسو.....
- ۲۹ سرگذشت بزرگان صنعت تایر / جان دانلوپ.....
- ۳۰ تازه های صنعت تایر.....
- ۳۱ پرندگان فصل نامه تایستان.....
- ۳۱ منابع.....

صاحب امتیاز:

مدیر مسئول و سردبیر:

طراح و گرافیکست:

حروف چین:

سنگین تایر جنوب

جواد امیری

فاطمه بهمنی زاده

حمیده غفاری

با تشکر صمیمانه از همکاری این عزیزان:

پارسا امیری، علیرضا اکبری، معصومه علیزاده، حامد امیری،
داریوش امیری، زهرا اسدی، ماندانا امیری و سایر عزیزانی
که ما را در این راستا یاری نمودند.

زمانی که نمی‌دانید چه چیزی حالتان را خوب می‌کند نمی‌توانید به حال خوب برسید. •• آنتونی رابینز ••

سخن آغازین

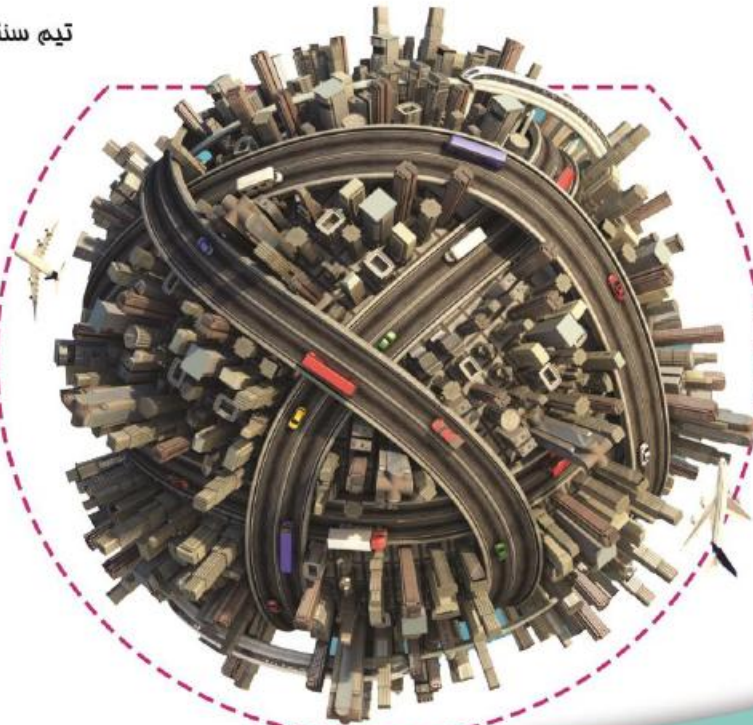
گاهی سرعت می‌تواند خطرناک باشد، می‌تواند جان عده‌ای را بگیرد و یا باعث درد سر شود. اما همیشه سرعت معنای منفی‌ای ندارد. اگر اشتیاق به سرعت نبود، اکنون هنوز بمای اتومبیل و قطار و هواپیما، از میوه‌انگ استفاده می‌شد. هنوز بمای اینترنت و فکس و تلفن از ارتباط‌های مضموری و نامه‌های ماهی‌یکبار استفاده می‌شد و هنوز بمای کامپیوتر و نرم‌افزار از پرنگه و کاغذ بازی‌های کسالت‌آور...

اکنون در این دنیای شلوغ و سریع، که هرکس می‌کوشد نهایت استفاده را از وقت خود ببرد، نمی‌توانیم همچون پیشینیان خود برای تهیه موارد مورد نیازمان از خانه و محل کار بیرون بزنیم. از این خیابان به آن خیابان از این بازار به آن بازار و... هزاران مشکلات ماشیه‌ای چون ترافیک، گرما و سرما، مواد راه، جای پارک و... را متحمل شویم.

اینجاست که سنگین‌تایر جنوب برای سرعت بخشیدن به کار شما مدیران ممتزم، راه‌های سهولت فرید لاستیک را فراهم نموده است.

هدف ما افزایش سرعت، مقایسه قیمت‌ها در یک زمان کوتاه و دادن اطلاعات فنی به مشتری است. برایگان آرزوی پیشرفت و سرعت در امور کند زندگیگان را داریم.

تیم سنگین‌تایر جنوب



دانستنی های تایر

شاخص سرعت:

تایرها دارای مروف انگلیسی ویژه ای هستند که سرعت مجاز آن تایر را نشان می دهد (شاخص سرعت نشان دهنده دوام تایر در زمانی محدود در سرعت مشخص شده می باشد و به این معنی نمی باشد که شما می توانید تایر فوق را در زمان طولانی در سرعت رانندگی کنید). هرچه این شاخص بالاتر باشد یعنی کیفیت تایر تولید شده بالاتر می باشد.

این مروف معمولاً به دو روش روی تایر درج می شود: روش اول که عمومیت بیشتری دارد: مثلاً تایر تویوتا پرادو ۱۱۳۵/۷۵R۱۷ می باشد یعنی مرف ۵ نشان دهنده حداکثر سرعت مجاز تایر است که ۱۸۰ کیلومتر بر ساعت می باشد.

روش دوم: در این روش مرف انگلیسی قبل از مرف R قرار می گیرد. مثلاً فورد روی مرسدس بنز ۲۵۵/۳۵YR ۱۹ می باشد.

یعنی مرف Y نشان دهنده حداکثر سرعت ۳۰۰ کیلومتر بر ساعت می باشد. مرف R در بین شماره های تایر یعنی که سافتکار تایر رادیال می باشد.

شاخص بار:

تایر ها بر اساس سافتمان و تعداد لایه های بکار رفته در آن قادر به تحمل مقدار مشخصی بار (وزن) می باشند. در علامتگذاری تایرها از یک عدد به عنوان نشان دهنده حداکثر بار مجاز استفاده می شود که به آن شاخص بار می گویند (LI) یا Load index (گفته می شود).

مثال: برای تایر ۹۷ - ۱۵ ۷۵R/۱۵۵ عدد شاخص بار ۹۷ می باشد.

عدد شاخص بار نشان دهنده این است که تایر چه مقدار بار (وزن) می تواند تحمل کند. برای تعیین دقیق بار مجاز می بایست از جدول ویژه ای که به این منظور مهود دارد استفاده نماییم. مثلاً برای تایر پراید اگر به جدول مراجعه نماییم برای $LI=77$ به عدد ۴۱۷ کیلوگرم می رسیم. یعنی هر تایر پراید می تواند حداکثر ۴۱۷ کیلوگرم بار را تحمل نماید.

و برای تایر پژو ۴۰۵: $T84 = 14 \text{ ۱۸۵/۷۵R}$

اگر به جدول مراجعه نماییم مگوی عدد ۸۷ به وزن ۵۳۰ کیلوگرم می رسیم یعنی هر تایر ۵۳۰ کیلوگرم بار را می تواند تحمل نماید و مجموعاً وزن خودرو و سرنشین ها، نباید بیشتر از ۲۱۲۰ کیلوگرم باشد.

Ex: $4^* 530 = 2120 \text{ kg}$

ک	کیلومتر در ساعت	ک	کیلومتر در ساعت
A1	5	L	120
A3	15	N	140
A4	20	P	150
A5	25	Q	160
A6	30	R	170
A7	35	S	180
A8	40	T	190
B	50	U	200
C	60	H	210
D	65	V	240
E	70	Z	بیشتر از 240
F	80	W	270
G	90	(W)	بیشتر از 270
J	100	Y	300
k	110	(Y)	بیشتر از 300

وزن مجاز شاخص	وزن مجاز شاخص	وزن مجاز شاخص	وزن مجاز شاخص	وزن مجاز شاخص	وزن مجاز شاخص		
61	257	76	400	91	615	106	950
62	265	77	412	92	630	107	975
63	272	78	425	93	650	108	1000
64	280	79	437	94	670	109	1030
65	290	80	450	95	690	110	1060
66	300	81	462	96	710	111	1090
67	307	82	475	97	730	112	1120
68	315	83	487	98	750	113	1150
69	325	84	500	99	775	114	1180
70	335	85	515	100	800	115	1215
71	345	86	530	101	825	116	1250
72	355	87	545	102	850	117	1285
73	365	88	560	103	875	118	1320
74	375	89	580	104	900	119	1360
75	387	90	600	105	925	120	1400

تاریخ تولید تایر:

پیدا کردن تاریخ تولید تایر کاری پس آسان است. معمولاً تمام تایرهای تولیدی دارای عددی ۴ رقمی می باشند که به صورت انگلیسی بر روی بدنه تایر حک شده است که ۲ رقم سمت چپ نشان دهنده هفته تولید و دو رقم بعدی نشانگر سال ساخت بر اساس میلادی می باشد. مثلاً تایر روبرو ساخت هفته هفدهم سال ۲۰۰۹ میلادی می باشد.



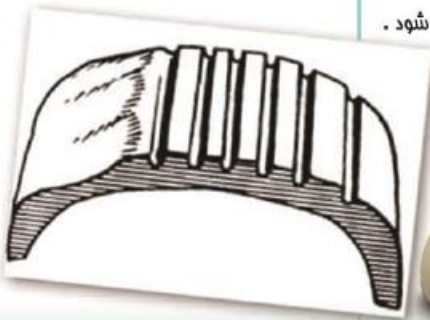


عیوب سایش تایر

تایر این قطعه مهم و مساس در وسایل نقلیه، که خود از فرآیندی پیچیده ساخته می‌شود، بعضاً دچار عیوب مختلفی می‌شود. یکی از این عیوب که بیشتر مورد توجه مصرف‌کنندگان و سازندگان تایر می‌باشد عیوب مربوط به سایش است. عیوب مربوط به سایش خود از عوامل مختلفی (مشکلات ناشی از تولید، و مشکلات ناشی از استفاده صحیح به وجود می‌آیند. البته این عیوب بیشتر مورد توجه دارندگان خودروهای سواری و کامیونی می‌باشد ولی دانستن مقدماتی عیوب برای هر مصرف‌کننده‌ای خالی از لطف نیست. در ذیل به بعضی از مهمترین عیوب مربوط به سایش اشاره می‌شود.

سایش یک طرفه شانه آج :

شانه آج در یک سمت دچار سایش سریع‌تری از سمت دیگر می‌شود.



دلایل احتمالی :

- تنظیم نبودن محورهای جلو یا عقب خودرو
- شل یا فرسوده بودن اجزای سیستم تعلیق
- پهنیدن‌های شدید
- شیوه‌های نادرست چرخش تایر
- استفاده نادرست از تایر
- شیب جانبی زیاد جاده
- نصب غیر یکنواخت تایرها

سایش هر دو شانه	سایش مرکزی	سایش یک طرفه	سایش لبه تازک شده
سایش لبه	سایش گوش ماهی	سایش پنجه و پاشنه	سایش یکنواخت سریع



سایش مورب :

مواضع صاف شده مورب از این سو به آن سوی سطح آج که به طور معمول دور محیط تایر تکرار می شود. این حالت به طور واضح در ممور آزاد فودرو های کیربکس جلو پیشرفت می کند .



دلایل احتمالی :

- شیوه های نادرست پرفش تایر ها
- تنظیم نبودن سیستم تعلیق
- شل یا فرسوده بودن اجزای سیستم تعلیق
- قفل شدن و لغزیدن پدغ هنگام ترمز گیری

سایش مرکزی :

مرکز آج بیشتر از شانه ها سایش دارد .



دلایل احتمالی :

- بار اضافی
- باریک بودن پهنای رینگ
- استفاده ی نادرست از تایر
- سایش یکنواخت بعد از پرفش درجا
- شیوه های نادرست پرفش تایر
- شتاب گرفتن شدید
- پر بادی تایر



سایش هر دو شانه :

هر دو شانه آج سریع تر از بقیه سطح آج دچار سایش می شود .

دلایل احتمالی :

- فشار باد نامناسب
- پیچیدن های شدید و ناگهانی
- رانندگی مکرر در جاده های کوهستانی
- شیوه های نادرست پرفش تایر
- زیاد بودن پهنای رینگ



سایش های اشاره شده از مهمترین سایش ها در تایر می باشد. بعضی دیگر از سایش ها به شرح ذیل می باشد. سایش موضعی ، سایش عدم مرکزیت ، سایش پنجه و پاشنه ، سایش لبه نازک شده ، سایش گوش ماهی یا فنجان، سایش و فرو رفتگی ریب ، سایش یکنواخت سریع و سایش یکنواخت عادی و ... می باشد .

ایمنی و بهداشت حرفه ای

بی شک در جهان مدرن امروزی که با سرعت باور نکردنی در حال پیشرفت است مسئله ایمنی و بهداشت حرفه ای در کار روز به روز پررنگ از گذشته می شود و با توجه به قوانین (که مسئولیت حفظ بهداشت کارکنان در محیط کار را به عهده کارفرمایان قرار داده است) و دیدگاه تقریباً مشترک تمام بزرگواران عرصه علم و صنعت که با ارزش ترین سرمایه یک سازمان را نیروی انسانی آن می دانند (توجه به ایمنی کارکنان از مسائل مهم شرکت ها و کارخانجات می باشد) ، اعضای تیم سنگین تایر هنوب مهت آگاهی هرچه بیشتر شما بزرگواران زین پس سعی بر آن داشته تا در تمام فصلنامه ها به مسئله ایمنی و بهداشت حرفه ای توجه بیشتری داشته باشد تا ما هم در حفظ سرمایه های انسانی در کنار شما باشیم .



• مخاطرات کار با کامپیوتر :

امروزه تقریباً در هر جایی از کامپیوتر استفاده می شود . و عوارض ناشی از کار با این وسیله به شدت نگران کننده می باشد . با رعایت چند نکته ساده می توان از فطرات این وسیله کاست :

۱. صافه نمایش را به گونه ای قرار دهید که کمر شما صاف و پیشم شما با صافه مانیتور در یک خط مستقیم باشد .
۲. صندلی مناسب با ابعاد بدن خود را انتخاب کنید تا در آن احساس راحتی داشته باشید .
۳. پشتی صندلی دارای ارتفاع مناسب (۱۴۸ تا ۵۲ سانتی متر) و دارای کمی فرو رفتگی باشد .
۴. در نامیه کمر ، صندلی دارای پشتی و یا بالشتک باشد و زاویه پشتی صندلی قابل تغییر و تنظیم باشد .
۵. هنگام تایپ و نوشتن ، مع دست نباید خم شود .
۶. از تابش و انعکاس نور پنجره و اتاق خود روی صافه مانیتور جلوگیری کنید و روشنایی اتاق را به حد مناسب تنظیم نمایید .
۷. بعد از هر یک ساعت از پشت کامپیوتر بلند شوید و چند حرکت نرمشی و کششی ملایم انجام دهید و نسبت به ماساژ کردن ، بازو ، مع دست و ... اقدام نمایید .

” شاد و سلامت باشید “
تیم سنگین تایر هنوب



FIFA WORLD CUP
Brasil

جام جهانی و یوز ایرانی

با داغ شدن فوتبال در جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل و حضور تیم ملی ایران در این رویداد مهم ورزشی جهان یکی از سوالاتی که برای شما بوجود آمده است، در مورد یوزپلنگ ایرانی است. چرا راجع به این موجود تا قبل از جام جهانی کمتر صحبت شده بود و چه تاثیراتی جام جهانی در حفظ این سرمایه ملی داشته است.

یوزپلنگ چیست؟

جانماری مہرہ دار و پستاندار از راستہ گوشخواران و خانوادہ گرہہ سانان است. این جانور در گذشتہ در بیشتر مناطق آفریقا و کسترہ وسیعی از آسیای مرکزی و شبہ قارہ ہند و ایران یافت می شد.

این جاندار می تواند با سرعت ۱۱۰ کیلومتر بر ساعت بدود و در عرض ۳ ثانیه بہ سرعت ۹۶ کیلومتر بر ساعت برسد کہ از خیلی از خودرو های جدید نیز سریعتر می باشند. (مثلا خودروی مگان در عرض ۱۱ ثانیه بہ چنین سرعتی می رسد)

اندام باریک، پاهای لاغر و بلند، جمجمہ کوچک و خال های فراوان تشخیص این جانور را در سایر گرہہ سانان آسان کردہ است.

یوز کلمہ ای ایرانی و بہ معنای بستن و بہ علت شباهت این حیوان بہ پلنگ بہ آن یوزپلنگ می گویند. در انگلیس بہ این حیوان چیتا گویند.



یوز ایرانی (آسیایی):

یکی از نمونہ های یوزپلنگ است کہ در معرض خطر انقراض قرار دارد. متأسفانہ تعداد باقیمانده از این جانور فقط دہ ہا قلادہ می باشد و تنها نژاد این جانور است کہ دارای میال می باشد.



طرح یوزپلنگ ایرانی بہ روی لباس تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل بہ عنوان نماد کشور ایران نقش بست و تیم ملی فوتبال ایران را با نماد یوزپلنگ می شناختند. حضور تیم ملی ایران و توجہ بیشتر مردم و رسانہ ہا بہ این جانور؛ امید برای جلوگیری از انقراض این جانور را در دل دوستاران حیات وحش زنده کردہ است. امید با ہمکاری مسئولین و مردم از انقراض این جاندار جلوگیری شود.



هیچ چیزی در زندگی به خودی خود دارای معنا نیست، این شما هستید که به آن معنا می دهید. «آنتونی رابینز»

چرا لاستیک های کنتینتال؟

شرکت کنتینتال، بزرگترین سازنده لاستیک های صنعتی جهان، از سال ۱۸۷۱ شروع به ساخت لاستیک کرد و هر ساله تکنولوژی ساخت خود را افزایش داده است. این شرکت امروزه لاستیک هایی را به دست مشتریان می‌رساند که دارای مزیت بزرگ "عمر طولانی" است و علت آن: مهندسی و تکنولوژی برتر (تکنولوژی آلمان)، ساخت ۴ لایه ای، با کیفیت، مقاوم در برابر حرارت، با دوام و... می باشد.

Continental

تایر های توپر کنتینتال را از سنگین تایر جنوب بخواهید



مزایای تایر های توپر کنتینتال:

Antistatic

آنتی استاتیک و ضد مواد اسیدی



مقاومت غلطشی کمتر



آج بلندتر



مجموعه بیشتر آج



۲ شیار طولی سراسری



دنده (ترد) مملو مرکزی



مقطع بعینه

سپیدین تایر جنوب

سپیدین تایر

سپیدین تایر

سپیدین تایر

سپیدین

سپیدین

سپیدین

سپیدین

سپیدین

سپیدین تایر جنوب

سپیدین تایر جنوب

سپیدین تایر جنوب

سپیدین تایر جنوب

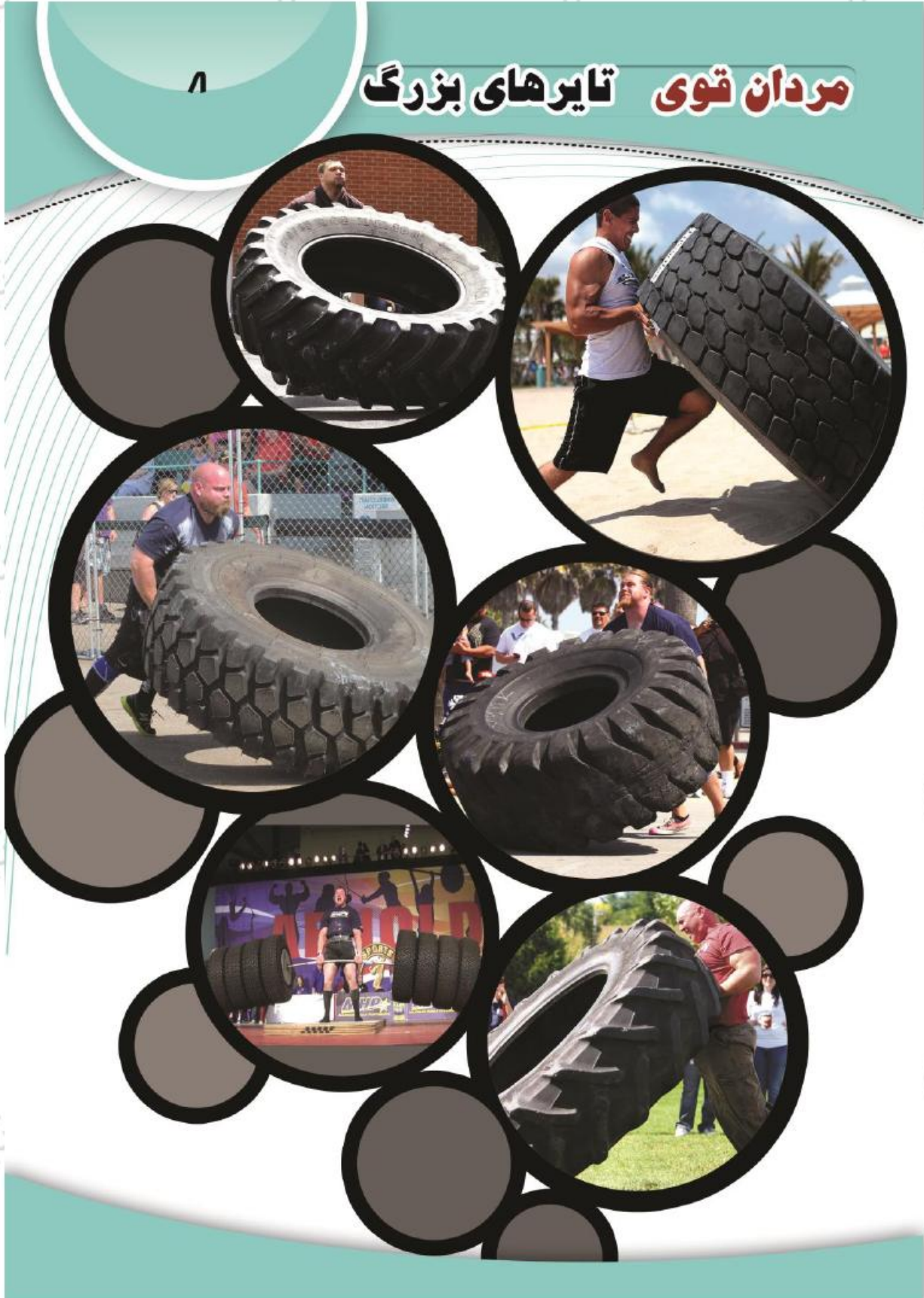
سپیدین

سپیدین

سپیدین

سپیدین

سپیدین



مردان قوی تایرهای بزرگ

۱

سپیدین تایر

سپیدین تایر

سپیدین تایر

سپیدین تایر

نشان تجاری (لوگو)

نشان تجاری عبارتی است از هر گونه رنگ ، تصویر و یا نشانه ی یک محصول یا خدمت که باعث تمایز آن محصول از سایر محصولات مشابه می شود . در زیر نشان بعضی از خودرو سازان را نمایش داده و به اختصار در موردشان توضیح می دهیم .

رولز رویس (انگلیس) :

نشان این کمپانی متشکل از دو حرف R بوده که در یک مستطیل قرار گرفته اند . این دو حرف سمبل نام مجسمه شان کمپانی (هارالد زهرا و هنری ویس) است . فعالیت این کمپانی بریتانیایی تنها معهود به تولید خودرو های لوکس نمی شود و موتور های قوی تراکتر ، موتور های مت و هواپیما نیز از تولیدات آن محسوب می شوند .

کادیلاک (آمریکا) :

این کمپانی توسط " هنری هورد " تأسیس شد و نام آن به افتخار کاشف فرانسیس و موسس شهر دیترویت یعنی " آنتوان لومت دو لاموت کادیلاک " نامگذاری شد . نشان علاوگی آقای " آنتوان کادیلاک " یک سبز پهن بود . این علامت دارای چهار بخش بوده که قسمت اول آن شامل تاج دو سبز ، قسمت دوم شامل صلیب هائیی که در یک دایره محصور شده اند ، قسمت سوم شامل ربع اول و چهارم سبز که تصویر سه مربع توکا در آن نقش بسته و همچنین یک نوار مشکی که نشانه خدمات فناندان کادیلاک در رنگ های صلیبی است و قسمت چهارم شامل ربع دوم و سوم سبز می شود که با رنگ های قرمز (به نشانه قدرت عمل) ، نقره ای (به نشانه فلوس و پاکدامنی) و آبی (به نشانه دلاوری شجاعانه وار) است . بعد ها افرادی دافنی سبز ساده تر شده و پرندهگان و تاج از علامت حذف شدند . از سال ۱۹۸۶ نیز برگ های شبنم به دور سبز کادیلاک افزوده شد .

آئودی (آلمان) :

نماد آئودی بر خلاف برخی شایعات ارتباطی با منقح های المپیک ندارد . بلکه از ادغام این شرکت با چهار شرکت خودرو ساز آلمانی در سال ۱۹۳۲ برگرفته شده که به دلیل شرایط نامناسب بازار در آن زمان صورت پذیرفت . پس از این ادغام نام کمپانی به Auto Union تغییر یافت و بعد از جنگ جهانی اول این اتمانیه نام خود را از کلمه لاتین Auto به معنای " من شوم " گرفت .

مزدا (ژاپن) :

نام این کمپانی از نامواژدهای غدای عقل ، درستی ، استصدا و همدلی در فرهنگ ژنتشیان ایران گرفته شده است . لوگوی فعلی کمپانی مزدا در سال ۱۹۹۷ توسط شرکت گرافیک و تصویر سازی " ری پوشریما " تکمیل یافته است . این علامت ، نمایانگر حال های باز شده بوده که در فرهنگ ژاپن ها به معنای پرواز به سوی آینده است .

بیوک (آمریکا) :

نشان بیوک ریشه در نشان خانواده گن موسس آن یعنی آقای " دیوید دنبار بیویک " دارد و شامل یک سبز منگی قرمز رنگ بوده که غط موربی از بالای سمت چپ تا قسمت پایین و سمت راست آنها ادامه یافته است . همچنین در قسمت بالای غط یک گوران در و در قسمت پایین غط یک صلیب قرار دارد . در سال ۱۹۶۰ سه سبز به رنگ های قرمز ، نقره ای و آبی جایگزین سبز تک رنگ قرمز رنگ شد . این علامت در سال های ۱۹۸۰ و ۲۰۱۰ نیز تغییر کرد .

مرسدس بنز (آلمان) :

این کمپانی در ابتدا به عنوان شافه ای از کمپانی دایملر تأسیس شد . آرم ستاره سه پر مرسدس بنز نمادی از تسلط بر زمین ، دریا و آسمان است که پس از ادغام دو شرکت یک عقده به دور آن اضافه شد . نام مرسدس بنز در سال ۱۹۲۶ و پس از ادغام ده کمپانی دایملر و بنز به وجود آمد .

ب ام و (آلمان) :

طرامن آرم این شرکت به زمان جنگ جهانی اول و روی آوردن کمپانی به تولید موتور هواپیما بر می گردد . آرم ب ام و در واقع سمبل یک ملخ هواپیما می باشد که در حال چرخش بوده و رنگ آبی آن یادآور رنگ نیلی آسمان است . نام این کمپانی مخفف عبارت آلمانی Bayerische Motoren Werke به معنای " کارخانه موتور های بایرن " است .

فراری (ایتالیا) :

فراری توسط " انزو فراری " تأسیس شد . البته در آن زمان این کمپانی تحت نام Scuderia Ferrari به پشتیبانی رانندگان خودرو های مسابقه ای می پرداخت و اولین تولیدات فراری آن به سال ۱۹۴۷ بازمی گردد . آرم فراری به شکل یک اسب بلند شده روی دو پا است که نشان فلپان Scuderia (ایتالیایی) فلپانلی که مذاقل ن فرزند از هواپیماهای دشمن را سرتکون کرده باشند) در جنگ جهانی اول است . این علامت بعد ها به خواست صادر یکنی از این فلپانلی روی خودرو های مسابقه ای فراری قرار گرفت .



تویوتا . برترین برند ۲۰۱۴

تویوتا یک بار دیگر از جایگاه خود به عنوان "ارزشمندترین برند خودرویی جهان" در سال ۲۰۱۴ دفاع کرد. "ب ام و" جایگاه دوم این رده بندی را به دست آورد و "هولد" نیز با همیش چشمگیر و پشت سر گذاشتن "فولتس واگن" و "نيسان" در بین ۵ برند خودرویی برتر جهان قرار گرفت. بر اساس مطالعات صورت گرفته در مورد ارزشمندترین برندهای جهانی، تحت عنوان **BrandZ Top 100**، ارزشمندترین برند در سال ۲۰۱۴ مریوتا بود به تویوتا. با ۱۲ درصد افزایش که ارزش آن به ۳۹/۴ میلیارد دلار رسیده است.



TOYOTA

به گفته "پیتر والش" مدیر **Global BrandZ** تویوتا در رابطه با موفقیت این برند خود، کاملاً هوشمندانه عمل کرده و ضمن بالا بردن کیفیت و ارزش محصولات تولیدی، به پیشگامی در بخش خودروهای هیبریدی نیز همچنان ادامه می دهد. وی تاکید می کند که این خودرو ساز ژاپنی، به فوجی از عهده مدیریت اثرات بر جای مانده از فراغوان های عظیم سال های ۲۰۰۹ و ۲۰۱۰ بر آمده و با وجود صدمات جبران ناپذیری که به شهرت و اعتبارش وارد شده، هم اکنون در حال باز پس گیری جایگاه خود است.

میلوارد براون (**Millward Brown**) نام شرکتی با گستره فعالیت جهانی بوده که در زمینه بررسی برندها، رسانه های گروهی و ارتباطات کار می کند. این شرکت، در سال ۱۹۷۳ و با مشارکت "گوردون براون" و "موریس میلوارد" که هر دو چند سال به عنوان معوق در شرکت **General Foods** مشغول به کار بودند، در بریتانیا تاسیس شد.

تویوتا، اکنون در بازار های مهم جهانی (به جز چین که یک سری مسامحت ها نسبت به اتومبیل های ژاپنی وجود دارد)، کمتر به عنوان تولید کننده فارمی شناخته شده و به خاطر تمام مشاغلی که در ایالات متحده و بریتانیا ایجاد کرده، بیشتر به عنوان برندی بومی از آن یاد می شود. بدیهی است نام این خودرو ساز به خاطر محصولات پر فرمشی که در این کشور ها ارائه می دهد بر سر زبان هاست.

طی ۹ سالگی که از انتشار فهرست ارزشمندترین برندهای خودرویی جهان می گذرد، تویوتا در ۷ سال مانع از آن نشده که این رده بندی شده و فقط در سال های ۲۰۱۰ و ۲۰۱۲ جایگاه خود را به "ب ام و" داده بود.

مدیریت

مدیریت: کلمه ای که با یک دنیا حرف و ایده برابری می کند ، کلمه ای شناخته و ناشناخته ، هر چه بیشتر در موردش صحبت می کنید و می خوانید سوالات بیشتری برای شما به وجود می آید . مدیریت علم است یا هنر؟ می توان گفت که در تمام دوران ها مدیریت وجود داشته و خواهد داشت . در زمان های گذشته ، ایرانیان ، مصریان ، چینیان ، هندیان و اروپاییان جهت اهداف خود از این هنر استفاده می کردند ، اکنون این هنر که به صورت رشته علمی عظیمی در آمده است؛ جهت افزایش بهره وری، تدریس و مطالعه میشود . چه خوب است که به این علم مهم، بیشتر بپردازیم . ما مصمم هستیم که در هر فصلنامه ، صفحه ای به این مهم اختصاص دهیم .

مطمئناً تعریف مدیریت بسیار سخت است و تغییر پذیر می توان گفت که در مقوله مدیریت ، جنگلی از تنورها به وجود آمده است ولی ما به اختصار یکی از بهترین تعاریف از مدیریت (که بسیاری از علمای این رشته در این مورد هم نظر هستند) را ارائه می دهیم .

سازماندهی

فعالیتی مستمر و مداوم که در آن وظایف ، اختیارات و مسئولیت واحدها و پست ها مشخص و نحوه هماهنگی و ارتباط بین آن ها معین می شود .

برنامه ریزی

فرآیندی جهت تصمیم گیری برای انجام فعالیتی در زمان آینده . برنامه ریزی خود به ۲ قسمت مهم استراتژیک (جامع) و عملیاتی و اجرایی تقسیم بندی می شود .

فرآیند

مجموعه فعالیت های متوالی مرتبط برای رسیدن به یک یا چند هدف مشخص با استفاده از سازو کار باز خورد را فرآیند گویند .

مدیریت

فرآیند بکار گیری موثر و کارآمد منابع انسانی در برنامه ریزی ، سازماندهی منابع و امکانات ، هدایت و کنترل است که برای دستیابی به اهداف سازمانی و بر اساس نظام ارزشی مورد قبول صورت می گیرد .

هدایت

به تلاش مدیر برای انگیزش و برقراری ارتباطات صورت می گیرد .

کنترل

فعالیتی است که ضمن آن عملیات پیش بینی شده با عملیات انجام شده مقایسه می شوند و در صورت وجود اختلاف و انحراف بین آنچه باید باشد و آنچه هست به رفع و اصلاح آن ها اقدام می شود .

مدیریت منابع انسانی

شناسایی ، انتخاب ، استخدام ، تربیت و پرورش نیروی انسانی به منظور نیل به اهداف سازمان را مدیریت منابع انسانی گویند .



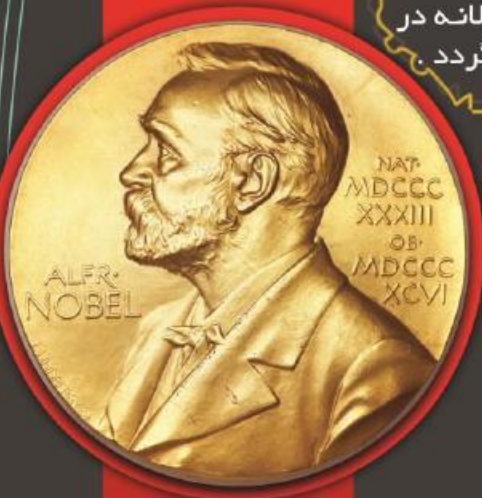
نوبل اقتصاد چیست؟

جایزه نوبل که هر ساله در سوئد به دانشمندان در قید حیات جهان اعطا می‌شود؛ معتبرترین جایزه علمی جهان می‌باشد. این جوایز که در رشته‌های فیزیک، شیمی، فیزیولوژی و پزشکی، ادبیات و ... است که از سرمایه دانشمند معروف آلفرد نوبل تهیه و اعطا می‌شود.

ششمین جایزه که به نام نوبل اقتصاد معروف است از سال ۱۹۶۸ میلادی همزمان با سیصدمین سالگرد تاسیس توسط بانک مرکزی سوئد پایه‌گذاری شده است. این جایزه هیچ ارتباطی با بنیاد نوبل ندارد.

هزینه این جایزه توسط بانک مرکزی سوئد تامین می‌شود و برندگان این جایزه توسط آکادمی سلطنتی علوم سوئد انتخاب می‌شود.

هر جایزه شامل یک مدال، یک دیپلم افتخار و جایزه نقدی می‌باشد که مبلغ آن در طول سالیان مختلف متفاوت است و مراسم اهدا این جایزه سالانه در ۱۰ دسامبر برابر با مرگ آلفرد نوبل اهدا می‌گردد.



شمار جوایز نوبل اقتصاد

نام کشور

47	امریکا
8/5	بریتانیا
3	نروژ
2	سوئد
2	فرانسه
1	آلمان
1	هند
1	کانادا
1	هلند
1	روسیه
1	رژیم اسرائیل
1/5	قبرس

سلامت

در طب سنتی تمرکز ویژه ای بر خوراک ها و غذا هایی که انسان مصرف می کند شده است و بر اهمیت رعایت اعتدال و استفاده از غذا هایی مناسب با ویژگیهای مزاجی فرد تاکید شده است پس بهتر است با رعایت و دقت در مصرف مواد غذایی از سلامتی و شادابی بیشتری برخوردار باشیم.

غذاهای را با هم نخوریم

- ماست و ماهی
- خربزیه و عسل
- ماست و ترشی
- شیر و میوه
- سیر و پیاز
- آبغوره و دوغ
- ماهی با تخم مرغ
- هندوانه بعد از غذا
- آب بعد از غذا
- کله پاچه با انگور
- انجیر با مرکبات
- انار با حلیم
- خرمالو با اسفناج
- گوجه با ماست
- کشک با سرکه
- چای بعد از خوردن میوه
- آبغوره و دوغ
- ماست و مرغ
- نوشابه گازدار با آدامس نعنای
- تخم مرغ با تن ماهی

- چای + آبلیمو
- ماست + نعنای
- پنیر + گردو
- کره حیوانی + عسل
- کاهو + سکنجبین
- تخم مرغ + روغن زیتون
- عدس + دارچین
- فلفل + پیاز
- الویه + آویشن
- کیاب کوبیده + سماق
- ماهی + فلفل سیاه
- آش جو + زیره
- نخود + فلفل قرمز
- کلم بروکلی + تخم مرغ
- گوجه فرنگی + روغن زیتون
- چای سبز + لیمو ترش
- مرغ + سیب زمینی
- لوبیا + گوجه فرنگی
- ماست + موز
- سیب + توت فرنگی

نخوریم

غذاهای را با هم

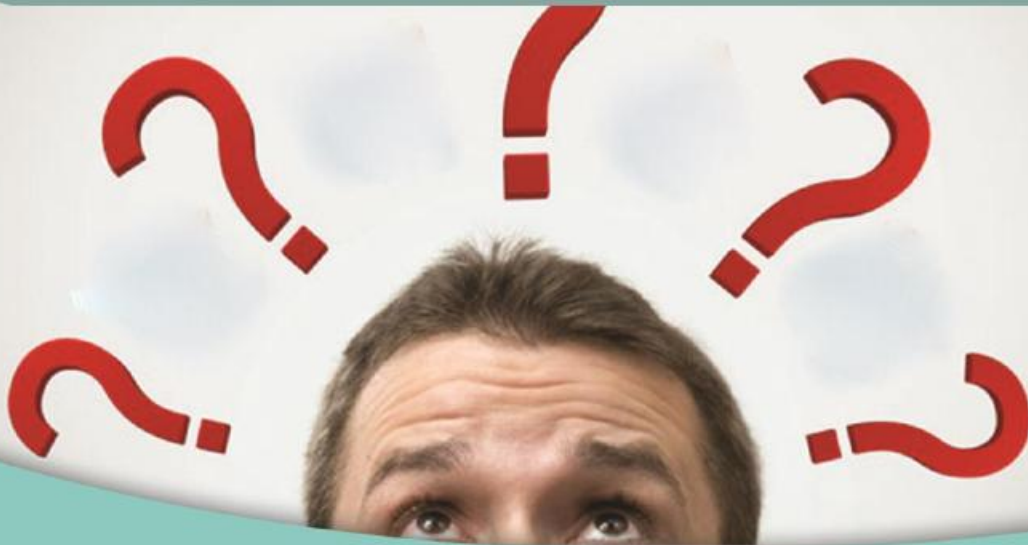
در صورتی که با مصرف بعضی از غذاهای فوق سیستم بدنی شما دچار مشکل می شود با کارشناس تغذیه یا پزشک مشورت نمایید. هدف ما سلامتی پایدار، شادابی دم به دم و توفیق روز افزون شماست.

تیم سنگین تایر جنوب



آیا میدانید؟

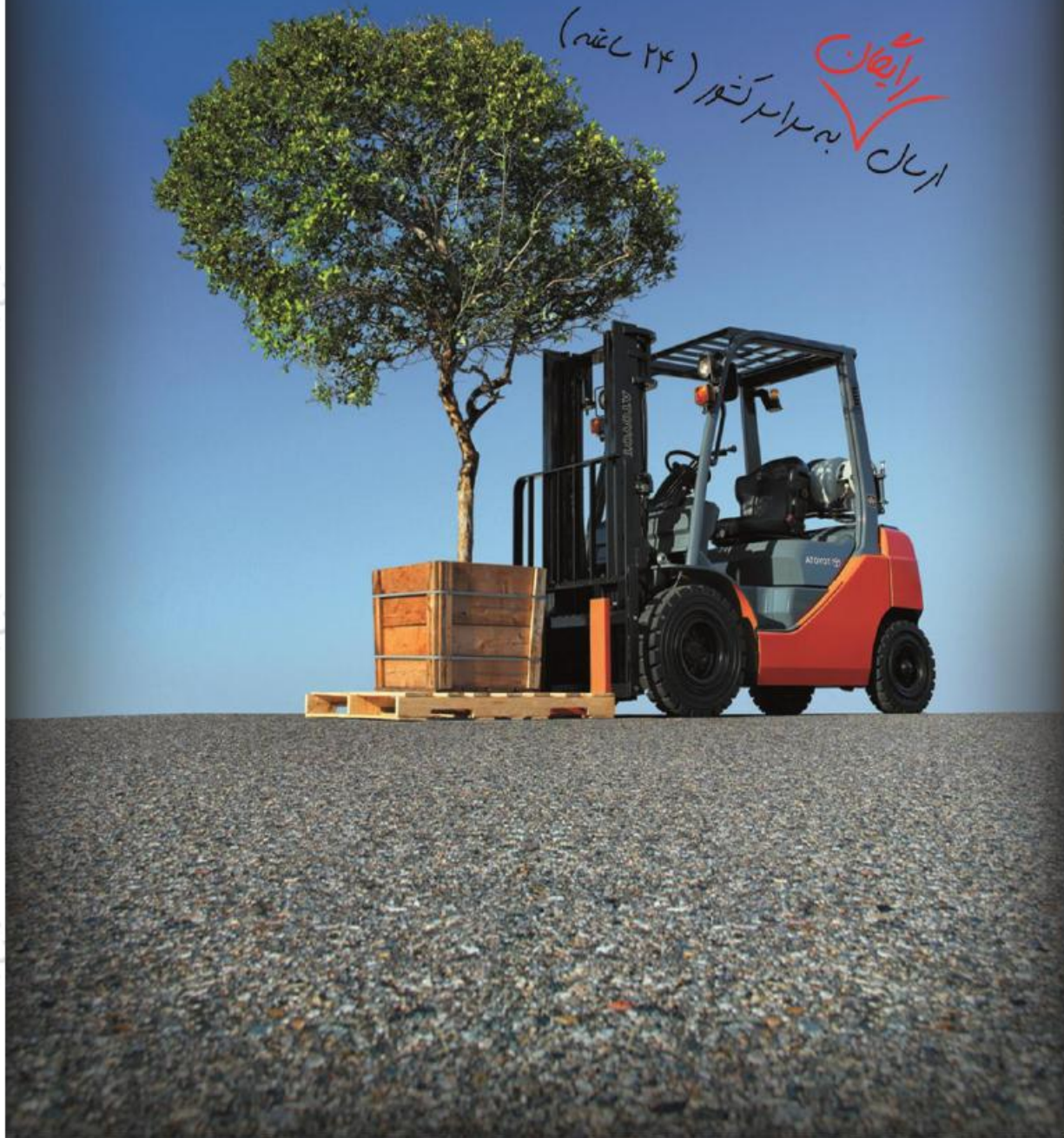
آیا می دانید بیشتر سردردها از کم نوشیدن آب است .
 آیا می دانید که خوردن کاهو مانع ریزش مو و سفید شدن زودرس آنها می شود .
 آیا می دانید شکستگی عضو ناشی از یوکی استفوان، در زنان 2 برابر مردان است .
 آیا می دانید فوآب کمتر از 6 و بیشتر از 8 ساعت قطر ابتلا به دیابت را افزایش می دهد .
 آیا می دانید استفاده از هدفن در هر ساعت باکتریهای موجود در گوش را 700 برابر افزایش می دهد .
 آیا می دانید عمومی ترین نام در جهان محمد است .
 آیا می دانید 8 درصد از مردم جهان در بدن خود یک استفوان دنده اضافی دارند .
 آیا می دانید روز تولد شما با مداخل 9 میلیون نفر دیگر در جهان یکی است .
 آیا می دانید اثر زبان مانند اثر انگشت هر شخص متفاوت است .
 آیا می دانید 11 درصد از مردم جهان چپ دست هستند .
 آیا می دانید تعداد شهر های ایران از 1001 شهر نیز فراتر رفته است .
 آیا می دانید زکریای رازی به مز کشف الکل ، کاشف موهر گوگرد نیز می باشد .
 آیا می دانید 70 درصد جمعیت ایران زیر 30 سال است و ایران جوانترین جمعیت جهان را دارا می باشد .
 آیا می دانید اولین راه شوسه ، و زیر سازی شده توسط داریوش یکم در زمان حکومت هفامنشیان ساخته شده است .



سنگین تایر جنوب

بزرگترین عرضه کننده تخصصی لاستیک های لیفتراک در کشور

ایران
به سراسر کشور (۲۴ ساعه)





موتورن



Coca-Cola



PEPSI



پولاد



دايتي
DAITY



بيارس نللهاب



برخي از مشتریان سئلين تاير جنوب



کاشي نوآوران



کاله



کلديران

اسنوا
SNOWA



شرکت کاشي پارسيان سرام



پناه



چراغ



تربخات هيمه ارنگان



شوروي شيراز

ایران گرد

باغ عقیق آباد

ایران مهد هنر است و فرهنگ ، کشور چهار فصل زیبا که جاذبه های گردشگری آن در صورت رفع مشکلات می تواند گوی سبقت را از لفاظا اقتصادی از نفت برآید و درآمد های سرشاری را نصیب کشور نماید . از هر کجای این فطه پهناور بگوییم کم گفته ایم و سعی ما بر این است با معرفی گوشه ای از کشور پهناور در هر فصلنامه شما را به ایرانگردی دعوت کنیم .
از شیراز شروع می کنیم مهد فرهنگ و تمدن پارسی ، از آثار بسیار زیادی تاریخی و گردشگری شیراز باغ عقیق آباد را مختصری توضیح می دهیم تا اگر هوای شیراز به سرتان زد آن را فراموش نکنید .

باغ عقیق آباد (باغ گلشن) با وسعتی حدود ۱۷۷۰۰۰ متر مربع از زیباترین باغ های شیراز است . سردر باغ دارای چهار ستون گچی ساده است و سر ستون های آنها با الگو گرفتن از سر ستون های تخت جمشید طراحی شده است .
در باغ ، ساقتمان ۲ طبقه وجود دارد که دارای سه اتاق است و معماری آن برگرفته از معماری دوران هخامنش ، ساسانی ، و قاجاریه می باشد . تارنقچه پر فراز و نشیب این باغ به دوران صفویه بر می گردد ولی عمارت ساخته شده از باغ در سال ۱۸۶۳ میلادی توسط میرزا علی محمد خان قوام الملک امداد گردیده است .

یک طبقه از عمارت این باغ در حال حاضر به موزه نظامی تبدیل شده است و در آن تصاد قابل توجهی اسلحه های ادوار گذشته موجود است . این باغ متعلق به ارتش جمهوری اسلامی ایران است و سالانه گردشگران فراوانی برای بازدید از این مجموعه زیبا رهسپار بلوار ستارخان شیراز می شوند .

در این مجموعه قهوه خانه سنتی و حمام فزینه ای نیز قرار دارد . این مجموعه با شماره ۹۱۳ و در سال ۱۳۵۱ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسید .



جهان گردی

جنگل های اسرار آمیز

عشق و علاقه مردم به جنگل زیاد است و این مناطق جنگلی همواره یکی از پر طرفدارترین نقاط برای سفر و گذراندن تعطیلات در سراسر دنیا محسوب می‌شود. آرامش جنگل و احساس نزدیکی با طبیعت همواره برای گردشگران جاذبه داشته است ما در اینجا سعی می‌کنیم چند جنگل زیبا و تا مدتی عمیق را به شما معرفی کنیم



جنگل خمیده (لهستان)

این جنگل عمیق و غریب در کشور لهستان واقع شده است و به دلیل اشکال عجیب درختان آن معروف است. درختان این جنگل همگی با راجه ۹۰ درجه به سمت شمال انحراف دارند گفته شده است که همه درختان در سال ۱۹۳۰ کاشته شده اند این منطقه در آن زمان ویرانی از آلمان محسوب می‌شد و درختان آن توسط آلمانی‌ها به این شکل درآمده و تعدادشان استفاده از چوب آن برای نسی مسلمان خاص بوده است.

جنگل سرخ (اوکراین)

این جنگل در فاصله ۱۰ کیلومتری نیهنگه اتمی پرتوییل قرار دارد که پس از فاجعه مانده اتمی پرتوییل (خانه پرتوییل در سال ۱۹۸۶ رخ داد و در آن راکتور شماره ۴ نیروگاه اتمی پرتوییل متوقف شد) درختان این جنگل به رنگ های سبز و قهوه ای تغییر رنگ داده اند این جنگل به جنگل صوب های کرم معروف است.

دریای درختان (ژاپن)

این جنگل در هم فرو رفته در منطقه شمال غربی کوه فوجی در کشور ژاپن واقع شده است. این جنگل دارای نماد های فراوان و همچنین درختان بسیار بزرگی است. نمای دریای کوهستان فوجی در این جنگل نشانه بارز آن است.



ویسمن (انگلیس)

این جنگل زیبا و معروف در منطقه دارتمور در جنوب غرب انگلستان است. این جنگل که پیشینه از قریه است دارای درختان بلوطی با سن ۴۰۰ سال است. علت چیدایش این جنگل دقیق معلوم نیست ولی بعضی از محققان آن را باقیمانده یک جنگل کهنی می‌دانند. وجود شزه ها و کنگسنگ ها ی بیشمار و وجود صاهای که در جنگل پخش می‌شود و هوای مه آلود در بعضی مواضع تا حدود زیادی این جنگل را اسرار آمیز نشان می‌دهد.



جلوگیری از چهار مشکل

۲- فرض کردن بهترین ها

مشکل دوم، این فرض است که همه چیز به خوبی انجام خواهد گرفت. همان طور که الکس مک گزی زمان نویس، می گوید: "فرضیات سرگردان، ریشه هر شکستی است." هرگز فرض نکنید همه چیز به خوبی انجام می پذیرد. فرض کنید به مشکل برخواهید خورد. زمان اضافی و منابعی را برای حل آن مشکلات و ادامه پروژه بر اساس برنامه زمان بندی شده در نظر بگیرید.

۱- در نظر نگرفتن زمان کافی

اولین مشکل، در نظر نگرفتن زمان کافی برای تکمیل یک کار چند وظیفه ایست. این دلیل اصلی شکست هر پروژه و منصرف شدن افراد است. آنها به بهترین احتمالات امید دارند، به شانس خود اعتماد می کنند و زمان اضافی را برای تکمیل هر مرحله از پروژه در نظر نمی گیرند. در نتیجه، پروژه با شکست روبرو می شود.

۳- عجله کردن در پایان کار

سومین مشکل در مدیریت پروژه زمانی نمود می یابد که تیم در پایان کار با عجله کار کند. وقتی به دلیل نبود زمان یا پول کافی، برای تکمیل کردن یک کار عجله می کنید، اغلب اشتباه کرده و کار بی کیفیتی را تمویل می دهید که باید بازگشته و دوباره آن را تصحیح نمایید. در واقع، اگر آهسته و پیوسته کار کرده و از همان ابتدا قدم های مناسبی بردارید، تکمیل یک پروژه به درستی و با دقت، به زمان کمتری نیاز دارد.

۴- تلاش برای انجام چند کار به صورت همزمان

چهارمین مشکل در مدیریت پروژه، تلاش برای انجام چند کار در آن واحد و ارائه کارهای بی کیفیت است. یا مسئولیت های بسیاری را خودتان بر عهده می گیرید یا مسئولیت های زیادی را به دیگران واگذار می کنید. در هر مورد، بخش های مختلف پروژه دچار مشکل خواهند شد و گاهی تمام تلاش ها از بین خواهد رفت. کارها را یکی یکی انجام دهید و قبل از پرداختن به یک کار جدید، کار قبلی را درست به اتمام برسانید



اختراعات

شاید برای شما هم این فکر پیش آمده باشد که زمانی فرا خواهد رسید که پیشرفت های بشر متوقف نخواهد شد ولی به نظر می آید زمانش فرا نرسیده است. ما کمی به اختراعات مجیدی که بشر در این چند سال ساخته است توجه فرمایید.

کابل حساس به شدت جریان الکتریکی

استفاده روزانه از انرژی الکتریکی و کاهش هزینه ها برای بسیاری از ما مانده اهمیت است. اما نمیخواهیم میزان مصرف را دقیقه به دقیقه در سرتاسر کنیم. شاید ایده تازه مناسبه تخصصی سوئد (ساومان) غیرانتفاعی که تازه های فناوری و طراحی را دنبال میکند، بتواند کمک مؤثری برای درک مصرف لحظاتی انرژی در منزل بکشد. این مناسبه کانالیست که حساس به توان مصرفی را طراحی کرده که با افزایش بار، مایلیچهای آن رنگ روی آنها روشنتر و کمیختر خواهند شد. این هشدار به عنوان مثال باعث میشود بدانیم مصرف برق در صیغه مهمانی که دارد یا صدای بلندش خانه را میراند، بسیار بیشتر از مصرف آن در شرایط عادی است.



شیر آب هوشمند



مطلوب کردن آب سرد و گرم تا رسیدن به دمایی متعادل برای سستی طرف و یک دوش گرفتن. سطلان دست ها همیشه باعث اتلاف آب می شود. شیر آب هوشمندی طراحی شده که نه تنها برای تشخیص چهره افراد مهمان است.

این شیر آب هوشمند به اسمارت فانتس معروف است. کلیدی است که تنها یک مرتبه، دما و فشار آب مد نظرمان را به عنوان تنظیمات اولیه به سیستم عامل این شیر وارد کنید. پس از آن هر زمان که چهره شما در مقابل این شیر آب قرار گرفت آنی با دما، فشار و فشار مد نظر شما از آن کلاهی خواهد شد. تنظیم دما و فشار آب هر شخص را بخش تعریف می شود و با یک دکمه کلید نمایش است. این شیر آب دارای صفحه نمایش 2.8 اینچی تمام رنگی قلم می باشد. زمان عرضه و قیمت آن هنوز نامشخص است.

تلویزیون منحنی



تاریخچه پر بار و مفید تلویزیون از سال 1884 در آلمان تا سال 2013 در آمریکا بسیار غلبت و تاثیر گذار بوده است. همیشه ای که میتوان گفت یکی از تکلیف گذارترین ساخته های بشر است. اکنون زمان عرضه تلویزیونی است که با ابعاد صافه اش دما، نور و کمپوزی بسیار روشنتر به ما ارائه می کند. در این نوع تلویزیون ها به علت مطلقیت یک بیلیگی و نبرد انسان کمپوزی واقع تر و عمیق تر به ورود آورده است. گزارش است رنگ در این نوع تلویزیون ها بی نهایت است.

جراغ خواب خواب آور



مطالعات نشان می دهد که 64 درصد از افراد در هفته یک شب از داشتن خوابی آرام و عمیق بهره هستند. آنچه که در تصویر مشاهده می کنید یک چراغ خواب آبر است. این چراغ خواب به مدت 30 دقیقه نورش را به صورت یک حرکت دورانی خاص به سقف اتاق می تاباند. دنبال کردن حرکت نور با چشمان، ذهن و فکر را آرام کرده و به تمرکز گرفتن بر روی خواب کمک می کند. در این مدت زمان شما به خوابی آرام و عمیق خود می روید و چراغ خواب به صورت اتوماتیک پس از نیم ساعت خاموش خواهد شد. در واقع این چراغ خواب از طریق هیپنوتیزم ذهن، مسیر طبیعی فکر و بدن را تا رسیدن به آسناخ خواب عمیق هموارتر می کند.

ماشین لباسشویی با حداقل مصرف آب



کمتر پیش می آید زمانی که لباس های رنگی را جدا می کنیم به میزان آب مصرفی ماشین های لباسشویی فکر کنیم. اما مطابق تحقیقات زیستگاه مصرف آب این ماشین ها تنها در ایالات متحده بالغ بر ۱۰۰ میلیارد لیتر در سال است. این شرکت موفق به ساخت ماشین لباسشویی شده که با استفاده از دانهای کوچک نانوایی و چرخ مصرف لکه های لوله شده روی لباس ها را پاک میکند. این دانها که لکه های روی لباس را صاف می کنند، تنها به یک فضای آب برای هر بار شستشو نیاز دارند و تقریباً تا ۶ ماه قابل استفاده هستند. آنها در کنار پاک کننده ها استفاده میشوند. این ماشین های لباسشویی از سال آینده وارد بازار خواهند شد. با استفاده از آنها مصرف آب بیش از 90 درصد کاهش پیدا خواهد کرد.



تاریخ جنگ جهانی دوم

از روزی که تصمیم به انتشار فصل نامه علمی، فرهنگی، اجتماعی رادیال گرفته شده است؛ یک اصل استوار وجود داشته است و آن هم "مثبت اندیشی" بوده است. حال چرا در این مجله قصد ارائه توضیح در مورد جنگ جهانی دوم را داریم که بسیار جنایات و فجایع اتفاق افتاده است بسیار ساده است. قدر زمان حال را بدانیم و ...
نوشتن در مورد گذشته آن هم جنگ جهانی و آن هم در یک صفحه کمی عجیب به نظر می رسد ولی کوتاه می نویسیم و می خوانیم این جنایات بشر به بشر را جنگ جهانی دوم جنگی بزرگ و فراگیر که از سال ۱۹۳۹ میلادی تا ۱۹۴۵ تعدادی زیادی از کشورهای جهان را درگیر کرد. این جنگ تا جایی پیش رفت که کشورها به دو گروه متحدین و متفقین تبدیل شدند و با پیروزی متفقین در اوت ۱۹۴۵ پایان یافت.

متحدین: آلمان، ژاپن و ایتالیا

متفقین: آمریکا، بریتانیا، فرانسه، چین، شوروی

در مورد علت دقیق شروع جنگ نمی توان اظهار نظر کرد ولی می توان برخی از اشتباهات تعهد نامه ورسای (تعهد نامه پایان دهنده جنگ جهانی اول) و رقابت سبیلی نازیسم، مارکسیسم، و دموکراسی های غربی در جهان را عنوان کرد.
شروع جنگ با حمله آلمان به لهستان در سال ۱۹۳۹ شروع شد، بعد از جنگ آلمان با لهستان، فرانسه و بریتانیا به حمایت از لهستان به پا خواستند و جنگ به سراسر اروپا کشیده شد. ژاپن با حمله به چین و ایتالیا با حمله به اتیوپی این آتش جنگ را به آسیا و آفریقا کشاندند.
از شروع جنگ تمام کشورهای متفق و متحد به جز آمریکا در جنگ حضور داشتند. در سال ۱۹۴۱ با حمله ناگهانی ژاپن به پایگاه دریایی آمریکا در پرل هاربر موجبات ورود آمریکا به جنگ جهانی فراهم شد و عملاً آمریکا به ژاپن، آلمان و ایتالیا اعلام جنگ کرد.
صدمات جنگ جهانی به کشورهای زیادی وارد شد، طوری که کشورمان ایران با وجود اینکه در جنگ شوروی بی طرف بود نیز، در امان نماند.



پایان جنگ:

با ورود ارتش آمریکا به جنگ و اشتباهات جنگی آلمان و همچنین اختراع و استفاده آمریکا از بمب اتم در هیروشیما و نجازاکی ژاپن موجبات اتمام این جنگ خونین و وحشیانه را فراهم نمود.
پیامدهای این جنگ این قدر مصیبت بار بود که تا سالها مردم دنیا از آن رنج میبردند. در این جنگ که بیش از ۴۰ میلیون نفر کشته و میلیونها نفر زخمی شدند. پس از پایان جنگ سازمان ملل متحد تأسیس گردید و دو ابر قدرت نوظهور به نام های آمریکا و شوروی پا عرصه گذاشتند و دنیا را به دو بلوک شرق و غرب تقسیم کردند. و این قدرت نهایی باعث جنگی دیگری به نام جنگ سرد گردید که در فصلنامه بعدی در موردش توضیح خواهیم داد.

من یار مهربانم...



این یار مهربان قرن های گذشته و آینده ، این یار پنج هزار ساله ، این دوستی که از لوح های گلی ، پاپیروس ، پوست حیوانات و کاغذ گذشت و امروز خود را در قالب الکترونیکی به ما نشان می دهد و ما را راهوار و رهنما است. ما بر آئیم که در هر فصلی و فصلنامه ای که به چاپ می رسد یکی از کتب تاثیر گذار در جهان را معرفی کنیم و با هم بخوانیم این یار مهربان را ...

قبل از معرفی کتاب به اطلاع شما بزرگوار ان می رسانیم که متأسفانه سرانه مطالعه در کشور ما نسبت به کشورهای پیشرفته عقب بوده و مطمئناً اگر ما بخواهیم که در تمام زمینه ها در دنیا حرفی برای گفتن داشته باشیم باید از همین قدم ابتدایی شروع کنیم یعنی بالابردن سطح مطالعه .

این بار کتابی از نویسنده معروف پرتغالی ژوزه سار اماگو ، برنده جایزه نوبل ادبیات در سال ۱۹۹۸ را به شما معرفی می کنیم . این کتاب به نام " کوری " است که خوشبختانه در کشورمان به فارسی برگردان شده است . کوری کتابی است که برای نخستین بار در سال ۱۹۹۵ و به زبان پرتغالی منتشر شد . این اثر بی نظیر که سبک ادبیش رئالیسم جادویی و یک اثر تمثیلی ، یک رمان معترضانه اجتماعی سیاسی است .

سار اماگو در این رمان از کوری آدم ها نوشته است ، کوری که نه بر اثر سیاهی بلکه بر اثر دیدی سفید ایجاد شده است و این بیماری واگیر دار است .

کوری مورد نظر سار اماگو ، کوری معنوی است . سازماندگی و قانونمندی و دقت عادلانه خود به نوعی آغاز است . خود او می گوید این کوری واقعی نیست ، تمثیلی است . از کور شدن عقل و فهم انسان . ما انسانها عقل داریم ولی عاقلانه رفتار نمی کنیم .

بر اساس همین کتاب، فیلمی با همین نام توسط فرناندو مریلیس برزیلی ساخته شده است .



داستان



هند قورباغه از منگلی عبور می‌کردند که ناگهان دو تا از آنها به داخل گودال عمیقی افتادند.

بقیه قورباغه‌ها در کنار گودال جمع شدند و وقتی دیدند که گودال مقدر عمیق است به دو قورباغه دیگر گفتند: «دیگر پاره ای نیست شما به زودی خواهید مرد.»

دو قورباغه این مرغها را نشنیده گرفتند و با تمام توانشان کوشیدند که از گودال بیرون بپرند. اما قورباغه‌های دیگر مدام می‌گفتند: «دست از تلاش بردارید چون نمی‌توانید از گودال خارج شوید و فیلی زود خواهید مرد.» بالاخره یکی از دو قورباغه تسلیم گفته‌های دیگر قورباغه‌ها شد و دست از تلاش برداشت. سرانجام به داخل گودال پرت شد و مرد.

اما قورباغه دیگر با تمام توان برای بیرون آمدن از گودال تلاش می‌کرد. هر چه بقیه قورباغه‌ها فریاد می‌زدند که تلاش بیشتر فایده‌ای ندارد او مصمم‌تر می‌شد تا اینکه بالاخره از گودال خارج شد. وقتی بیرون آمد. بقیه قورباغه‌ها از او پرسیدند: مگر تو مرغهای ما را نمی‌شنیدی؟

معلوم شد که قورباغه ناشناخت. در واقع او در تمام مدت فکر می‌کرد که دیگران او را تشویق می‌کنند.

طنز مدیریتی

سرعت یعنی این!

سه تا پسر درباره پدرهایشان لاف می‌زدند:

اولی گفت: «پدر من سریعترین دهنده است. اون می‌تونه یک تیر ره با تیرگمان پرتاب کنه و بعد از شروع به دویدن، از تیر جلو برزنه.»

دومی گفت: «تو به این میگی سرعت؟ پدر من شکارچییه. اون شلیک میکنه و زودتر از گلوله به شکار میرسه.»

سومی سرشو تکیون داد و گفت: «شما دو تا هیچی راجع به سریع بودن نمی‌دونید. پدر من کارمند است. اون کارشو ساعت ۳:۳۰ تعطیل میکنه و ۳:۴۵ تو فونه است!»



جام جهانی فوتبال

جام جهانی فیفا (جام جهانی فوتبال) مسابقات حرفه‌ای فوتبال است که در رده مردان و بین اعضای فدراسیون بین‌المللی فوتبال (فیفا) برگزار می‌شود. این مسابقات از سال ۱۹۳۰ بطور مرتب و هر ۴ سال یکبار برگزار می‌شود و تنها در سال‌های ۱۹۴۲ و ۱۹۴۶ و به علت جنگ جهانی دوم برگزار نشده است. قهرمان فعلی این مسابقات کشور آلمان است که در مسابقات ۲۰۱۴ قهرمان شد. مجموعاً ۸ کشور تا کنون توانسته اند قهرمان این مسابقات شوند که به ترتیب تعداد قهرمانی به شرح زیر می باشند :

برزیل (۵ مرتبه)، آلمان (۴ مرتبه)، ایتالیا (۴ مرتبه)، آرژانتین (۲ مرتبه)،
 (روگونه (۲ مرتبه)، انگلیس (۱ مرتبه)، فرانسه (۱ مرتبه)، اسپانیا (۱ مرتبه)



جدول قهرمانان ادوار گذشته:

سال	میزبان	قهرمان	نایب قهرمان	سوم	سال	میزبان	قهرمان	نایب قهرمان	سوم
۱۹۳۰	اروگوئه	اروگوئه	آرژانتین	آمریکا	۱۹۷۸	آرژانتین	آرژانتین	هلند	برزیل
۱۹۳۴	ایتالیا	ایتالیا	چکسلواکی	آلمان	۱۹۸۲	اسپانیا	ایتالیا	آلمان	لهستان
۱۹۳۸	فرانسه	ایتالیا	مجارستان	برزیل	۱۹۸۶	مکزیک	آرژانتین	آلمان	فرانسه
۱۹۵۰	برزیل	اروگوئه	برزیل	سوئد	۱۹۹۰	ایتالیا	آلمان	آرژانتین	ایتالیا
۱۹۵۴	سوئیس	آلمان	مجارستان	اتریش	۱۹۹۴	آمریکا	برزیل	ایتالیا	سوئد
۱۹۵۸	سوئد	برزیل	سوئد	فرانسه	۱۹۹۸	فرانسه	فرانسه	برزیل	کرواسی
۱۹۶۲	شیلی	برزیل	چکسلواکی	شیلی	۲۰۰۲	کره/ژاپن	برزیل	آلمان	ترکیه
۱۹۶۶	انگلیس	انگلیس	آلمان	پرتغال	۲۰۰۶	آلمان	ایتالیا	فرانسه	آلمان
۱۹۷۰	مکزیک	برزیل	ایتالیا	آلمان	۲۰۱۰	آفریقای جنوبی	اسپانیا	هلند	آلمان
۱۹۷۴	آلمان	آلمان	هلند	لهستان	۲۰۱۴	برزیل	آلمان	آرژانتین	هلند

تیم ملی ایران نیز در سالهای ۱۴۰۱، ۲۰۰۶، ۲۰۱۰، ۱۹۹۸-۱۹۷۸ در میان ۳۲ تیم مرحله نهایی حضور داشته است.

رکورد های گینس

ساختمان های بلند

رکوردهای جهانی گینس طبق تعاریف از انجمن ساختمان های بلند و ایستگاه های شهری (CTBUH) در مورد ساختمان های بلند و ساختمان های فوق بلند مطالبی ارائه می دهد. در تعاریف CTBUH فوق بلند، ساختمانهایی با ارتفاع بیش از ۳۰۰ متر اند. بررسی ها نشان میدهد که تنها تا پایان سال ۲۰۱۱، ۵۹۰ ساختمان فوق بلند در سرتا سر دنیا همود دارد.



بلند ترین برج مخابراتی

درخت آسمانی

درخت آسمانی توکیو در **sumida** در توکیو در ژاپن تا انتهای دکشن ۶۲۴ متر ارتفاع دارد و بلند ترین برج مخابراتی دنیاست. درخت آسمانی به عنوان برجی تجاری نیز مورد استفاده قرار می گیرد.



بلند ترین ساختمان

برج خلیفه

با ارتفاع ۸۲۸ متر برج خلیفه در دبی امارات متحده عرب به عنوان بلند ترین ساختمان دنیا رسماً در ۴ ژانویه ۲۰۱۰ افتتاح شد. مساحت ۲ کیلومتر مربع از برج **Downtown** نامیده میشود محلی است مسکونی، اداری و هتل.



بلند ترین Atrium

برج العرب

بلند ترین **Atrium** برج العرب در دبی امارات متحده عربی ۱۸۰ متر ارتفاع دارد. این برج در مرکز قرقیت وسیعی دارد که از پایه هتل که ساخته شده بیشتر است.



بلند ترین هتل

برج ساعت

هتل برج ساعت رمال مکه معروف به هتل **AbrajAl-Bait** در مکه در عربستان سعودی با ۱۲۰ طبقه، ۶۰۱ متر ارتفاع دارد. این هتل شامل ۵ ساختمان مرکب است که با رکورد ۱۵۰۰۰۰ متر مربع ساخته شده اند.



بلند ترین پرچم

پرچم دوشنبه

میله پرچم دوشنبه در ۲۴ می ۲۰۱۱ در پایتخت تاجیکستان، دوشنبه به ارتفاع ۱۶۵ متر برده برداری شد. این میله پرچم، پرچم ۳۰ * ۶۰ متری تاجیکستان را به اهتزاز در آورده است.



بلند ترین دانشگاه

لومونوسو

بنای دانشگاه موسکو به نام **MV Lomonosov** واقع در **Lenin Hills** در جنوب مسکو در روسیه ارتفاعی معادل ۲۴۰ متر و ۳۲ طبقه و ۱۴۰۰۰۰ اتاق دارد این بنا طی سالهای ۱۹۴۹ و ۱۹۵۳ ساخته شد.



معماری و مهندسی

مرکز جدید تجارت جهانی (برج آزادی)

معماری و مهندسی ، هنر و فن طراحی و ساخت بناها ، شاید عمری به بلندای تاریخ بشریت داشته باشد و در تمام دوران ها و حکومت ها توجه خاصی به آن شده و معنی شود. سازه های عمیق و بزرگ همچون دیوار چین ، اهرام فوفو مصر ، پارسه ایران و ... که هنوز هم مورد دارند. و یا آگاری چون باغ های معلق بابل ، غول رودس ، فانوس اسکندریه که در گذر زمان از بین رفته اند مورد توجه علاقمندان بوده و هستند.

سال در قرن ۲۱ میلادی ساختمان های عظیم دیگری ساخته می شود که شاید عظمت آنها به اندازه این عجایب نباشد ولی قطعاً گوشه ای از بزرگی آنها را به ارث برده اند. این ساختمانهای جدید که معمولاً عظمت خود را از ارتفاع به دست آورده اند بسیاریند. در این میان

موقعیت : نیویورک

معمار: داوید ام
چایلدرز، تی می کوتیس
داینر، اسکیدمور، آوینکا
و مریل

مهندس مناسب: اسکید
مور

تاریخ طرح: ۲۰۰۵
پایان کار: ۲۰۰۹
تاریخ بهره برداری: ۲۰۱۴

ارتفاع: ۵۴۱ متر
طبقهات: ۱۰۸ طبقه

کارفرما: پورت آوتوریتی
کاربری: اداری



پس از حادثه ۱۱ سپتامبر و تخریب برج های دوقلو ، مسئله ای جهت گسترش طرح اصلی ساخت دوباره مرکز تجارت جهانی در سال ۲۰۰۲ برگزار و نهایتاً طرح اولیه شده توسط دانیل لیبسکیند برنده ی مسابقه اعلام گردید.

پروژه موفقیت خود را در وهله اول مرهون استدلال هایی از نوع سمبولیک و نمادین بودن کسب نمود. به دنبال اتفاقاتی که رخ داد و موج برآمده از آن، تاکید بر چشمگیر بودن ساختمان های بلندترین بود.

از مجموعه ای با پنج آسمان خراش ، برج آزادی مهم اصلی می باشد. برجی با ارتفاعی خارق العاده ، برابر با عدد سال اعلام استقلال آمریکا. تهیه کننده به وسیله فرم هایش که برگرفته از مجسمه آزادی می باشد.

پس از ارزشیابی های مفصل با طبیعتی سیاسی - اقتصادی ، تصمیم گرفته شد که کار این پروژه به دفتر SOM سپرده شود تا یک سری دفالت ها و تغییرات را در پروژه ی اصلی اعلام نماید. پیشنهاد فعلی برای برج آزادی به شکل یک مجسم استثنایی و تماماً شیشه ای است که در بالاترین نقطه آن آنتنی با عمل کردی بسیار مهم نصب می گردد.

ساختمان دارای مساحتی برابر ۲۴۱۰۰۰ متر مربع است با کاربری تجاری و فضای اداری برای شرکت هایی که از قبل اجازه ی کار در مرکز تجارت جهانی را داشته اند. ابتدای ورود به ساختمان ، با میدانی شهری مواجه می شویم که در طرح اولیه ، قرار بود ارایه کننده یک فضای بی همتا و مجهز باشد که کمتر در جزیره منتهن دیده شده است. طبیعت و هندسه منشور ساختمان ، بر اساس گزینش های خاص زیبا شناسی و تکنولوژی بسط داده شده است.

این خصوصیت حالتی خاص به نمای فارمی داده است ، و دقیقاً به علت احترام به نوع ساختمان سازی در لاور منتهن می باشد. و به عنوان عنصر و المان جدیدی که مبتنی بر پایگاهی تاریخی در فضا آسمان نیویورک می باشد شکل گرفته است. در بالاترین ارتفاع برج، در بلندای ۴۱۵ متری میدانی مسطح به تماشاگران امکان تماشای شهر را از جایگاهی خاص ارایه می کند.

حکایت های مثنوی معنوی

مولانا شاعر پر آوازه پارسی گوی ایرانی با آثار ادبی بی نظیرش همچون مثنوی معنوی، دیوان شمس، فیه ما فیه و... توانسته است قلب دوستاران علم و ادب و معرفت را تسخیر کند و این آوازه را به گوش مهتبان برساند، تا جایی که سازمان ملل (یونسکو) سال ۲۰۰۷ را سال جهانی مولانا نامید.

مثنوی معنوی همچون گوهری تابناک در میان دیگر آثار مولانا می درخشید و با ۱۴۲۴ داستان پی در پی به شیوه ی تمثیل (توصیف یک چیز، زیر پوشش یک چیز دیگر) داستان انسان، جهت رسیدن به خدا را بیان می کند.

ما در اینجا یکی از داستانهای کوتاه این مجموعه را نقل می‌کنیم. امید است که شروعی باشد برای شناخت هرچه بیشتر بزرگان و علمای این فطه پهناور؛ ایران عزیز.



نصیحت با جاهل

مردی پرنده ای زیبا را با میله و نیرنگ به دام انداخت. پرنده نالان و اندوهناک به مرد گفت: "ای مرد بزرگوار؛ تو در عمرت گوشت های لذیذ کاه و گوسفند زیادی خورده ای که از خوردن آنها هیجوقت سیر نشده ای، یقیناً از خوردن من هم که بسیار گوشتم سیر نمی شوی.

بگذار تا سه پند به تو بیاموزم تا به هوش من پی ببری. پند اول را وقتی در دستان تو هستم می گویم و پند دوم را بر باغ خانه ات و پند سوم را بر سر شامه درخت فواهم گفت که از این سه پند، تو سعادتمند فواهی شد. پند اول: صرف ممال را از کسی باور نکن "

مرد او را آزاد کرد و پرنده بر سر باغ رفت و گفت: "پند دوم این است که بر گذشته اندوه و مسرت نفوری و سپس گفت در دل من یک مروارید گران بها به وزن ده درهم است که این گوهر رهزی تو و فرزندتان تو نشد و آن را از دست دادی، آن مرد تاله ای سر داد "

مرغ به او گفت: "مگر به تو نصیحت نکرده بودم که غم گذشته را نفوری؟ یا پند مرا نفهمیدی و یا نمی شنوی؟ "

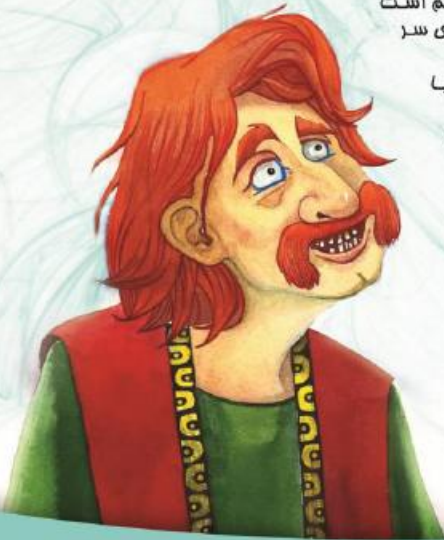
"و پند اولم آن بود که صرف ممال را باور نکنی. من خودم سه درم بیشتر وزن ندارم. بطور ممکن است سنگ ده درمی در وجود من باشد؟ "

مرد به خود آمد و گفت: "غب، هالا پند سوم را به من بگو" پرنده گفت: "مگر به آن پندها که گفتم عمل کردی که پند سوم را بگویم؟" پند گفتن با آدم نادان و فواب آلود مانند بذر پاشیدن در شوره زار است.

تخم افکندن بود در شوره خاک
تخم مکمت کم دهش ای پند گوا

پند گفتن با مهول فواپناک
چاک ممق و مهول نپذیرد رهو

مولانا



توصیه های پیکاسو

تمام عده‌های غیر ضروری را از زندگی ات بیرون بریز؛ این عده‌ها شامل قد، سن، وزن و سایز هستند. ترجیحاً با دوستان شاد و سرحال معاشرت کن. منفی گرایان مناسب حال و احوالت نیستند. به آموختن ادامه بده. خودت نیز همیشه مشغول یادگیری باش؛ در مورد رایانه ها، صنایع دستی، باغبانی و ...

اجازه نده مغزت غیر فعال بماند. ذهنی که به کار گرفته نشود، مقر شیطان می شود و نام این شیطان آرزایر است. تا می توانی بخند به ویژه به خودت! وقتی اشک هایت سرازیر می شوند؛ بیذیر، تحمل کن و به پیشروی ادامه بده. به استقبال هر روز، به عنوان یک موقعیت و فرصت جدید برو و برای هر روز، اقدامی تازه بکن! از امور روزمره فراتر برو. راه های جدید را ترجیح بده. رنگ خاکستری را از زندگی ات پاک کن. رنگ هایی را که درونت داری، آشکار کن.

احساسات را بیان کن تا هیچ وقت زیبایی های را که احاطه ات کرده اند، از دست ندهی. شادی ات را به اطرافت بپراکن و با حد و حصرهایی که گذشته به تو تحمیل کرده، مبارزه کن. بهترین سرمایه تو، سلامتی ات است، از آن بهره ببر. اگر خوب است، خرابش نکن. اگر خوب نیست، خراب ترش کن. از جاده خارج شو و از شهرها و کشورهای غریب دیدن کن. روی خاطرات بد توقف نکن. هیچ فرصتی را برای گفتن "دوستت دارم" به آنهایی که دوستشان داری، از دست نده. همیشه به خودت بگو که زندگی تعداد دم و بازدم ها نیست، بلکه لحظه هایی است که قلبت محکم می زند؛ به خاطر خنده... به خاطر اتفاق های خوب غیر متظره... به خاطر شگفتی... به خاطر شادی... و به ویژه... به خاطر دوست داشتن بی حساب.

من تمام زندگی ام را گذاشتم تا یاد بگیرم مثل بچه ها نقاشی کنم. در هر کودکی هنرمندی نهفته است. مشکل این جاست که بدانیم ضمن اینکه بزرگ می شویم، چطور هنرمند باقی بمانیم. ما در سن ۶ سالگی جوان می شویم که مناسبانه خیلی دیر است. موجوداتی هستند که از خورشید یک لکه زرد ساده می سازند، ولی موجوداتی هستند که از یک لکه زرد ساده، یک خورشید واقعی می سازند. ولی به خاطر داشته باش؛ تنها کسی که در تمام عمر تو را همراهی می کند، خودت هستی، پس در هر کاری که انجام می دهی واقعا زنده باش. دور و برت را با چیزهایی که دوست داری پر کن؛ خانواده، خاطره ها، موسیقی، گیاهان، حیوانات، یک سرگرمی. هر چه که می خواهی خانه تو پناهگاه امن توست. ولی در آن زندانی نشو.

سرگذشت بزرگان صنعت تایر

جان دانلوپ **DUNLOP**



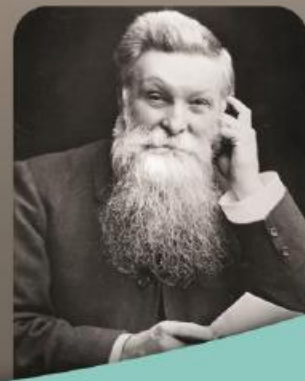
جان دایر دانلوپ یکی از مهاجران به کشور ایرلند بود که در مدرسه پسران ریگان و موفق بود و در سن نوزده سالگی در شهر ادینبورگ دیپلم خود را در رشته مهندسی کامپیوتر دریافت کرد و در سال 1867 که 27 سال داشت به ایرلند مهاجرت نمود و در شهر بلفاست به شکل دامپینگی شروع به کار و امرار معاش پرداخت. جان نیز مانند بسیاری از هم وطن های خود که به ایرلند آمده بودند در کار موفق شد. در طول بیست سال خدمت دامپینگی دانلوپ نه فقط به پیشرفت این علم کمک نمود و اهمیت آن را به مردم همانند بلکه با مطالعه مینواتک مریض و ملوکیتی از انتشار ناخوشیها و بهبود دادن به وضع اصطبل ها و بازیها از خانه ها و اندرهای رعایا و به ویژه استعمال داروهای جدید و تربیت عده ای کمک دامپزشک خدمات نشان توهمی به عموم اهالی کرد او به دامپزشکی علاقه مند بود بلکن بیش از همه چیز دوق قطری هی متوجه مطالبه علمی و مانیون و مکانیک بود.

در آن زمان اسب مهمترین وسیله حمل و نقل محسوب می شد زیرا راه آهن ها هنوز بسطیلا کم و دور افتاده بود و در سالهای 1880 اتومبیل هنوز مرامیل آرایشی های خطرناک بود را می گذارند غیر از اسب یگ وسیله حمل و نقل دیگری هم یافت می شد و آن دهمونه بود.

در سال 1888، "جان" درحال آزمایش پسر خود سوارپوشه چرخه ای بود که از تایرهای لاستیکی بدون باد برای حرکت روی سطح سنگفرش استفاده میکرد. وی دریافت که نه تنها حرکت سه چرخه کنداست ، بلکه پسرش شرایط راحتی را نیز تجربه نمیکند

دانلوپ به منظور ایجاد تجربه ای جدید و راحت ، راه سواری برای فرزند خود ، چرخهای سه چرخه ای را تالیف های لاستیکی ساخت پیشنهاد آن ها را بپذیرد به هم متصل کرد و به وسیله کلمه لوب های فولدنگ آنها باد کرد بدین ترتیب وی اولین نمونه هوای تحت کربن را اختراع کرد و زمینه های لازم برای تولید اولین تایر باد را پایه ری کرد. کمتر از یکسال بعد اختراع دانلوپ برای اولین بار در دهمونه های مسابقه ای مورد استفاده قرارگرفت. دهمونه سوار ناشناسی به لطیف کوزههای بادی هاگوشد تا طی یک دوره از مسابقات دهمونه سواری به رقیبی محلی برای دهمونه سواران مطرح آن زمان محفل شود. ازاین راه اختراع دانلوپ به سرعت جایگاه خود را در مسابقات ورزشی موتورهای بار کرد پس از آن، دانلوپ بلافاصله اختراع خود را به ثبت رساند و شروع به توسعه بزرگی های آن برای آلاویک سرمایه گذاری تمارن کرد. فیلیپ زهد فعالیت های وی در قالب شرکت " کاپیولادی دانلوپ" به شهرت رسید. درسال 1890، دانلوپ اولین کلافه تولید تایر خود را در شهر دوبلین تایر لند اختراع کرد. هجده سال پس از آن ، نخستین کلافه این شرکت خارج ازکشورایرلند ، درشهر هالو آلمان تکمیل شد. سال 1895، تایرهای دانلوپ درکشورهای دیگرهمان مانند فرانسه وکانادا نیز به فروش می رسیدند ، وکارخانه های این شرکت درآمریکا واسترالیا نیز راه اندازی شده بود. در سال 1895، دانلوپ تصمیم به ماموایی مرکز اصلی خود از دوبلین گرفت. درابتدا این شرکت به کاپوتین انگلیس رفت و در سال 1902 به تأسیسات 400 هکتاری یرمن کام که بعدها به نام "شهرت دانلوپ" شناخته شد، نقل مکان کرد.

در سال 1910، دانلوپ وارد بازار ملاری شده کلافه 50 هزار هکتاری لاستیک سازی خود را افتتاح کرد. درسال 1913، دانلوپ فعالیتها خود را پیش از پیش درآسیا گسترش داد (اولین کلافه تولید ساریش درشهر کبه ژاپن را افتتاح نمود. دانلوپ طی 20 سال موفق شد تا لاستیک های سفید جدیدی را توسعه کند، و از شرکت پبیشگام در تولید لاستیک های بادی به شرکتی چند ملیتی جهانی مبدل شود. محصولات این شرکت درسالهای بعد تولید شده و در سراسر جهان نیز به فروش می رسیدند (به آفریقا) آفای دانلوپ به شصهبت شرکت مبدل شده بود این نتیجه تکمیل داشت که برای موفقیت یک شرکت چند ملیتی ، همواره باید در تملیق و توسعه همانند فعالیتهای تماری پیشگام بود. با آغاز جنگ جهانی دوم دانلوپ در طیف وسیعی از فعالیتها به مز تایر موفقیت تعب نمود این موفقیت ها شامل تولیدتورمز همره، لوب های تلیس وکلفه کفپوش ها و دیگر محصولات صنعتی بود. کلافه دانلوپ بعد از آن که سال هنوز به فعالیت خود ادامه می دهد و در مالکیت کلافه های سیمونومو (آیپن) و گوپیر (آمریکا) است.



انسان، زاینده شرایط نیست، خالق آن هاست.

زاینیز

س.

تازه های صنعت تایر و لاستیک



تایرهای سبز بریجستون

بازدیدکنندگان پهل و دومین نمایشگاه صنعت فودره در توکیو ژاپن شاهد نسل جدید تایر های بودند که توسط شرکت مشهور بریجستون طراحی و ساخته شده و نیازی به داشتن کیوب و طبعاً باد کردن ندارند در ساخت این تایر های مفهومی از ترموپلاستیک های بازیافتی در کنار و آب های روی تایر استفاده شده است . این تایر که سبز رنگ است تداعی کننده سازگاری کامل این نوع با محیط زیست است .

پهن کلیه مواد به کار گرفته شده در آن کاملاً قابل بازیافت و ترمزیه پذیرند . پره های این تایر ها از هسب ترموپلاستیک قابل استفاده مجدد ساخته شده است . علت علاقه بیش از مد طرامان به استفاده از پره های ترموپلاستیک به این خاطر است که در محل اتصال این پره ها به طوقه و توبی لاستیک هیچگونه گشاور انتقالی و تفکیک ساختمانی به وجود نمی آید . رنگ سبز تایرها هنگام چرخش از کنار ی تایر تا روی آب شروع به درخشیدن می کند . پره های تایر برای حفظ تعادل هنگام حرکت فودره دائماً به چپ و راست خم می شوند .

شرکت میشلن لاستیک خود پنچر گیر می سازد

شرکت بزرگ لاستیک سازی " میشلن " فرانسه اعلام کرد درصدد ارائه لاستیک جدید خود پنچرگیر به بازار مصروف است.

به گزارش ایرنا ، "فیلیپ دانیال" مسئول تحقیقات این شرکت گفت : این شرکت در نظر دارد ظرف سه سال آینده نوع جدیدی از لاستیک را به بازار مصروف عرضه کند که قادر فواهد بود تا در صورت پنچر بودن فود به فود ترمیم شوند . وی افزود : این لاستیک ها دو لایه هستند و در صورت پنچر شدن ، لایه دوم به کار رفته در آنها از امکان ترمیم محل پنچری برفوردار است.

همچنین این سیستم در صورتی که قطر محل پنچری بیش از ۶ سانتیمتر نبوده باشد ، ۹۸ درصد کارایی دارد.

فیلیپ دانیال با اشاره به اینکه این نوع لاستیک تا سال ۲۰۱۴ میلادی به صورت انبوه به بازار عرضه می شود، افزود : هم اکنون قیمتی برای آنها در نظر گرفته نشده است.

وی با بیان اینکه فودروسازهای جهان درصدد کاستن از وزن فودره های فود هستند ، گفت: ساخت و عرضه این نوع لاستیک ها به بازار باعث فواهد شد تا به اندازه وزن یک لاستیک از وزن فودرها کاسته شود.

مسئول مرکز تحقیقات میشلن خاطر نشان کرد: در اروپا معمولاً بین هر ۷۰ تا ۱۰۰ هزار کیلومتر، به طور متوسط یک لاستیک پنچر می شود و این نوع لاستیک ها میتوانند به سارنده فودره و فریداران آن اطمینان دهند که دیگر امتیاهی به خرج بکنی فواهد داشت.

بریجستون اولین شرکتی نیست که تایر های مفهومی بدون باد را آزمایش می کند . پیش از این شرکت میشلن در نمایشگاه سال ۲۰۰۶ از تایر های بدون باد فود به نام Tweel رونمایی کرده بود . میشلن با علاقه زیاد و با قصد حرکتی نو از تایر های مرصوم کلونی به سمت تایر های جدید این کار را آغاز کرد ، اما پس از افزایش نگرانی در بعضی بخش ها مانند سر و صدای زیاد و نوسان این کونه تایر ها در سرعت بالا این اشتیاق به فاموشی گراوید .

نام Tweel از اول کلمات (Tire) و چرخ (Wheel) گرفته شده است . شرکت میشلن در ساخت این تایر از پره هایی با جنس پلی یورتان با الگوی کوه مانند استفاده کرده بود . ناظران تفاوت مهم بین محصول میشلن و بریجستون را در اندازه آن ها می دانند . به طوری که محصول میشلن با توجه به بزرگی و کوشتی بودن تایر بیشتر به درد کاربردهای نظامی می خورد ، اما تایرهای بریجستون با توجه به ظرافت بیشتر قابل استفاده در فودره های معمول شهری است .

یکی دیگر از شرکت هایی که در این زمینه دست به نوآوری زده شرکت لاستیک پوکوهاما ست . اکثر امسال شرکت پوکوهاما اعلام کرد که در طراحی این تایر های بدون باد ، بیش از فواص پلوماتیک روی فواص مکانیکی تاکید شده است . شرکت پوکوهاما اچایل امسال تایر مفهومی فود را در نمایشگاه اکسیو آژین رونمایی کرد . به لفاظ ساختار و طراحی برهستگی ها و شیار های روی لاستیک محصول بریجستون نسبت به ۶ محصول دیگر از تقاط قوت بیشتری برفوردار است.



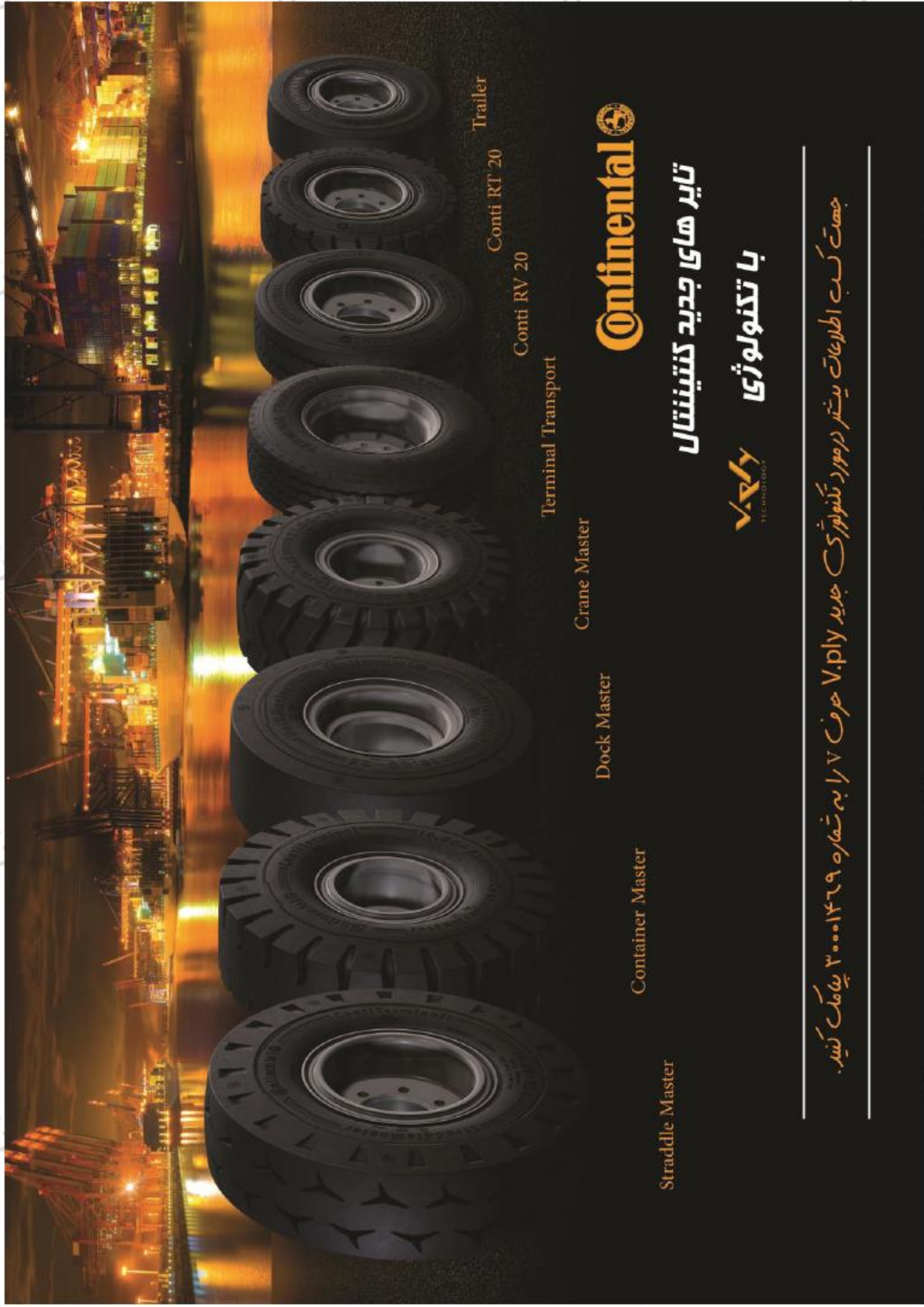
اسامی برندگان فصلنامه تابستان

- ۱- زهرا زمانی از مشهد
- ۲- روح اله شفیعی از شیراز
- ۳- مانیه غلام مسینی از یزد
- ۴- سمیرا اکبری از شیراز
- ۵- علی نیمان بندی از نیشابور
- ۶- حمیدرضا فسقری از مشهد
- ۷- یابیر رضوانی از تبریز
- ۸- علی کمالی از بروجرد
- ۹- پرویز عباسی از شیراز
- ۱۰- مهدی کهزانی از قم

به نظر شما بهترین صفحه
این فصل نامه کدام است؟
جواب را به همراه نام خود و نام
شرکتتان به این شماره پیامک
کنید، تا در قرعه کشی بعدی ما
شرکت داده شوید:

۳۰۰۰۱۴۶۹

منبع:
کتاب و مآخذ:
شرکت مهندسی صنایع لاستیک ایران، فصلنامه تصویرسازی
کامپ، نشر طراز اندیشه سبز، چاپ اول، پاییز ۱۳۸۹
مطهریان، امیرنژاد، سعید، رضا آهوش HSE برای همه، نشر طراز
ایران، چاپ سوم، ۱۳۹۱
گروه تصویر، تهیه و تدوین، شماره های ۲۷۹ و ۲۶۴، آریه‌شفت ۱۳۹۲
، مرداد ۹۳
اوانس، سید مهدی، مدیریت عمومی، نشر نی، چاپ بیست و
حفتم، تهران، ۱۳۸۵
رضاییان، حسن، مانیس سرمدان و مدیریت، انتشارات سمت،
چاپ هشتم، تهران، بهار ۱۳۸۵
تراپیان، نشر مرتبه، انتشارات دانشگاه آزاد شیراز، چاپ
اول، شیراز، ۱۳۹۱
عزیزک، مانیه، رگوردها، فصلنامه گیسو ۲۰۱۳، انتشارات پداف
عادت، تهران، بهار ۱۳۹۲



Trailer

Conti RT 20

Conti RV 20

Terminal Transport

Crane Master

Dock Master

Container Master

Straddle Master

Continental

تایر های جدید کنتینتال

V-ply
TECHNOLOGY

با تکنولوژی

جهت کسب اطلاعات بیشتر در مورد تکنولوژی جدید V-ply حرف ۷ را به شماره ۳۰۰۰۱۴۶۹ پیام کنید.

راه‌ها ارتباط با ما

دفتر مرکزی: شیراز-بلوار امیر کبیر-برج صنعت
دفتر تهران: خیابان امیر کبیر شرقی-مجتمع خلیج فارس

071-38385000

021-33541608

30001469

www.etire.ir

